

抗日烽火中诞生的广州儿童剧团

1937年，卢沟桥的枪声划破了北平的夜空，也划破了广州儿童的美梦。

在“起来，不愿做奴隶的人们！”的歌声中，在“工农兵学商，一起来救亡！”的口号中，在“武装保卫华南”的宣言中，1937年7、8月间，广州的黄沙、逢源、陈塘等区陆续成立了战时儿童服务团，到街头演出剧目，宣传抗日救亡。在此关头，中国共产党安排党员谈星在广州市立第五十四小学^①担任教师，领导陈塘区战时儿童服务团。经过串联黄沙、逢源的战时儿童服务团和附近地区的少年儿童，以及前期的筹备，谈星选择在9月18日这一“国耻纪念日”举行了一次隆重的、别开生面的大会——广州儿童剧团成立大会。从此，广州儿童有了属于自己的剧团；从此，广州儿童有了抗日的组织；从此，广州儿童有了党的领导。

广州儿童剧团成立初期，有团员130多名，年龄最大的不过十四岁，最小的才八、九岁，团长谈星也才21岁。正是这群儿童，在谈星的组织下，在广州市区和市郊演出抗日话剧，到广播电台播唱抗战歌曲，到街头巷尾义卖募捐，还开办平民夜校和儿童识字班，向更多儿童宣传抗日。正是他们积极的宣传，广州儿童感受到抗日的气氛，广州人民感受到抗日的情绪。

1938年10月21日，广州沦陷。谈星带领22名小团员紧急撤离广州。乘火车，徒步行，冒寒雨，忍饥饿，宿街头，从广州到佛山，

^① 该校后来改为荔湾区梯云东路小学，现已撤销，校址改建为批发市场。地址为荔湾区梯云东路44号。

从广东到广西，他们不惧艰险困苦，边撤离边宣传，高唱“少年！少年！新中国的少年，不怕苦，不怕敌人的凶残。我们在抗战中成长，一切都为了抗战”，将抗日的口号唱得嘹亮，将抗日的信心唱得深入人心。

随着战局紧张，广东省民众动员委员会宣布停止供给经费。没有经费，怎么办？不怕！他们演出街头剧目，展出流动漫画，推销进步书籍，举办歌咏比赛，从而获得爱国民众的同情——捐钱、捐衣，继续走在宣传抗战最前线。

随着影响扩大，国民党当局秘密将他们全体逮捕集体收监。没有自由，怎么办？不怕！他们两次绝食抗议，唱歌通报信息，秘密传送书信，写诗鼓舞士气，从而获得爱国人士的救援——保释、越狱，继续走在宣传革命最前线。



1941年9月18日，广州儿童剧团成立四周年合影。

广州儿童剧团是共产党领导的三大儿童剧团之一，也是维持时间最长的儿童剧团。从 1937 年成团到 1943 年集体被捕，广州儿童剧团始终坚持党的领导，学习党的理论、恪守党的作风，为宣传抗战做出了不可磨灭的贡献。他们的功绩雕刻在历史之中，他们的信念书写在团歌之中：

我们是珠江的儿女
我们是民族的战号
我们要高举胜利得旗帜
高插在白云山头
新的中国要我们来创造
新的中国
要自由解放
解放自由