附件1

广东省教师教育专家工作室主持人基本信息表

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 序号 | 主持人  姓 名 | 主要研究领域 | 职称或职务 | 工作室成员要求 | |
| 学科要求 | 学段要求 |
| 1 | 王 红 | 一、主要研究领域：  教育经济与财政、校长领导力与学校发展、教师教育（教师培训、师德建设）、基础教育、比较教育  二、主要成果及荣誉：  1.参著《2001年中国教育发展报告》、《简明教育经济学教程》、《教育财政学研究》、《流动儿童义务教育及财政问题研究》等，发表学术论文百余篇，其中70余篇发表在《教育研究》、《比较教育研究》、《课程教材教法》、《人民教育》、《光明日报》、《中国教育报》等权威或核心期刊、媒体上；  2.全国首创教师发展与管理二级学科硕士学位点学科带头人；  3.主持国家级、省级高端教师、校长培训项目近百项；  4.2012、2013年连续被湖南省评为优秀国培专家；  5.2015年被评为广东省“三八红旗手”；  6.2017年带领团队撰写案例获中国教育学会教师培训者联盟“最佳实践案例”一等奖；  7.2019年主持的《主题引领的“双微机制”:基于创新实践行为激励的校本教师专业发展研究与实践》荣获广东省教育教学成果奖基础教育类特等奖。 | 1.华南师范大学教授（博士研究生导师）。  2.华南师范大学教师教育学部常务副部长。  3.教育部委托《中小学德育》杂志总编  4.教育部“国培计划”—海外培训项目执行办公室副主任  5.教育部师德师风建设基地常务副主任。  6.广东省“百千万人才培养工程”项目执行办公室 主任。  7.广东省中小学教师培训中心常务副主任。  8.华南师范大学省级中小学教师发展中心执行主任  9.《教师发展研究》(内)总编。  10.广东省中小学教师培训专家工作室主持人（华南师范大学教师教育专家工作室主持人）。 | 不要求 | 不要求 |

附件2

华南师范大学教师教育专家工作室主持人基本信息表

| 序号 | 主持人姓名 | 主要研究领域 | 工作室成员要求 | |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 学科要求 | 学段要求 |
| 1 | 陈少华 | 1.语文核心素养在中学语文教学实践中的落实；  2.高中语文任务群教学实践研究。 | 语文 | 初中、高中 |
| 2 | 周小蓬 | 中小学语文课堂教学评价标准研究。 | 语文 | 初中、高中 |
| 3 | 谢明初 | 1.华人如何教数学与改进数学；  2.数学高效学习。 | 数学 | 初中 |
| 4 | 赵 萍 | 高考数学研究。 | 数学 | 高中 |
| 5 | 黄丽燕 | 1.英语测试与评价 ；  2.英语教学。 | 英语 | 中小学 |
| 6 | 徐曼菲 | 语料库辅助下的英语教学研究。 | 英语 | 中小学 |
| 7 | 张军朋 | 1. 基于核心素养的中学物理教学设计研究； 2. 中学物理实验资源的开发研究；   3.基于核心素养的中学物理教材中的疑难问题研究。 | 物理 | 初中、高中 |
| 8 | 钱扬义 | 1.手持技术数字化创新实验研究及其慕课学习；  2.教学成果凝练与研究型教师专业发展研究；  3.《520化学桌游》研究。 | 化学 | 中学 |
| 9 | 何 亮 | 基于核心素养培育的思想政治课程论研究。 | 政治 | 中学 |
| 10 | 王继平 | 新选考模式下的历史教师专业成长。 | 历史 | 初中、高中 |
| 11 | 曾 玮 | 基于问题解决的高中地理教学设计。 | 地理 | 高中 |
| 12 | 李韶山 | 1.聚焦学科核心素养的中学生物学教学研究；  2.中学生物学科教育教学成果凝练。 | 生物 | 中学 |
| 13 | 王海英 | 1.岭南传统舞蹈文化及其创造性转化研究；  2. 中小学舞蹈美育教育路径研究；  3.“互联网+”创新舞蹈教育研究；  4.粤港澳舞蹈教育发展与实践研究。 | 舞蹈 | 中小学 |
| 14 | 邓星华 | 1.基础教育体育教学经验谈；  2.基于体育学科核心素养中小学教学案例和教学研究。 | 体育 | 中小学 |
| 15 | 华 年 | 基础美术教育。 | 美术 | 中小学 |
| 16 | 刘学兰 | 中小学心理健康教育。 | 心理健康教育 | 中小学 |
| 17 | 胡中锋 | 中小学教师教育研究方法。 | 教育研究 | 中小学 |
| 18 | 陈品德 | 1.课堂观察、诊断与优化；  2.以问题为导向、促进深度学习的课堂教学优化策略；  3.智慧课堂实施策略与方法。 | 学课教师（不含英语、音体美）、校长、副校长、教师发展中心主任 | 中小学 |
| 19 | 胡小勇 | 1.信息化教学创新；  2.互联网+教研；  3、智能教学应用。 | 各学科教师（关注信息技术与学科融合） | 中小学 |
| 20 | 葛新斌 | 1.广东特殊教师教育改革与发展研究；  2.特殊教育学校教学改革探索与实践；  3.特殊教育教师分类分层培训模式探讨；  4.广东特殊教育学校特色发展路径探索。 | 特殊教育发展、教育政策与规划、教育领导与管理 | 中小学 |
| 21 | 齐 梅 | 1.以学习为中心的师范大学通识教育研究；  2.教师如何做研究。 | 最好有课题研究或德育背景 | 中小学 |
| 22 | 童汝根 | 1.基础教育治理当代研究；  2.中小学新教师研究指引；  3.教师职业生涯规划；  4.区域/学校发展规划；  5.苏霍姆林斯基教育思想。 | 中小学校长及管理者和培训管理者优先 | 中小学 |
| 23 | 雷丽珍 | 1.校长与教师领导力研究；  2.学校办学理念、办学特色提炼；  3.办学理念引领下的学校课程建设。 | 无特殊要求 | 中小学 |
| 24 | 王建平 | 教育科研论文写作研究。 | 教育研究 | 中小学 |
| 25 | 王清平 | 中小学德育管理、师德研究。 | 中小学德育工作者即可 | 中小学德育（副主任）、校长（德育副校长） |

附件3

华南师范大学基础教育访问学者申请表

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 姓 名 |  | 性 别 |  | | 出生年月 | |  | | 照  片 |
| 民 族 |  | 籍 贯 |  | | 健康状况 | |  | |
| 最后学历 |  | 最高学位 |  | | 政治面貌 | |  | |
| 单位及职务 |  | | 职称 | |  | | | |
| 教学科目 |  | | | | 工作年限 | | |  | |
| 研究方向 |  | | | | | | | | |
| 单位地址 |  | | | | 单位电话（含区号） | | |  | |
| 移动电话 |  | | | 电子邮箱 | |  | | | |
| 工  作  简  历 | 起 迄 时 间 | | | 工 作 单 位 | | | | | 职 务 |
|  | | |  | | | | |  |
|  | | |  | | | | |  |
|  | | |  | | | | |  |
|  | | |  | | | | |  |
| 个人  获奖  情况 | 获 奖 日 期 | | | 所 获 奖 项 | | | | | 备注 |
|  | | |  | | | | |  |
|  | | |  | | | | |  |
|  | | |  | | | | |  |
| 拟申请进入工作室名称 | 1.  2.  是否同意调剂到其他工作室： 是 否 | | | | | | | | |
| 科研工作及其成果 | （包括承担的课题研究项目、发表的主要论文和出版专著的题目和书名、  发表和出版时间、刊物和出版社、成果获奖和应用情况等） | | | | | | | | |
| 访学研修计划 | （包括拟达到的研修目标及预期成果、研修内容及具体实施步骤） | | | | | | | | |
| 所在单位推荐意见 | 负责人（签字）： 单位（盖章）  年 月 日 | | | | | | | | |
| 各区教育管理部门意见 | 负责人（签字）： 单位（盖章）  年 月 日 | | | | | | | | |
| 工作室主持人意见 | 主持人（签字）：  年 月 日 | | | | | | | | |

附件4

华南师范大学基础教育访问学者推荐人选汇总表

单位名称： 联系人： 联系电话： 电子邮箱：

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 序号 | 姓名 | 所在区  （市属） | 性别 | 年龄 | 民族 | 教学科目 | 工作单位 | 职务 | 职称 | 学历 | 培训年限 | 电话(办公及手机 | 电子  邮箱 | 备注 |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |