附件

2025年广州市中等职业学校教师

教学能力大赛工作方案

一、指导思想

深入贯彻习近平总书记关于职业教育工作的重要指示、全国职业教育大会精神和新修订的职业教育法，落实《关于全面深化新时代教师队伍建设改革的意见》《关于推动现代职业教育高质量发展的意见》《国家职业教育改革实施方案》等部署，落实立德树人根本任务，构建“三全育人”体系，坚持“以赛促教、以赛促学、以赛促改、以赛促研”，赛出高风格，赛出真水平，赛出基本功，充分发挥比赛的引领示范作用。引导各地各校落地职业教育国家教学标准，落实课程思政要求，持续深化教师、教材、教法改革，实施教育数字化战略行动，推进线上、线下教育相互融合，探索“岗课赛证”综合育人，推进高水平、结构化教师教学创新团队建设，促进“能说会做善导”的“双师型”教师成长，不断提高教师的师德践行能力、专业教学能力、综合育人能力和自主发展能力。

二、大赛组织机构

主办单位：广州市教育局

承办单位：广州市旅游商务职业学校

协办单位：广州市教育研究院、广州市电化教育馆

大赛设立组织委员会（简称大赛组委会），大赛组委会由主办单位、承办单位以及协办单位相关人员组成，负责大赛组织管理。大赛组委会办公室设在市教育局职业教育与终身教育处，成员由主办单位、协办单位、承办单位相关人员组成。大赛组委会将根据大赛情况组建评判委员会、仲裁委员会等组织机构。具体名单如下：

（一）组委会

主 任：曾东标 市教育局党委委员、副局长

副主任：李 营 市教育局职业教育与终身教育处处长

委 员：张立波 市旅游商务职业学校校长

陈 坪 市教育研究院副院长

刘 峰 市电化教育馆馆长

李耀喜 市教育局职业教育与终身教育处一级

主任科员

（二）办公室

办公室负责大赛的日常组织、协调管理工作。

办公室主任：李 营

常务副主任：张立波、李耀喜

成 员：陈春兰、陈 凯、陈 咏、刘 佳、黄学文

（三）执委会

执委会负责组织实施大赛工作。

主 任：王 勇、张立波

副主任：陈春兰、刘 佳、黄学文、陈 咏

委 员：李绮华、徐楠燚、陈建新、徐嘉平、林思远、简杰敏、李靖、刘权

下设秘书组、资料组、技术组、后勤组、安保组、志愿者组、仲裁组、评判组等有关机构。

三、比赛要求

重点考察教学团队（3-4人）针对某门课程中部分教学内容完成教学设计、实施课堂教学、达成教学目标、进行反思改进的能力，参赛材料包括专业人才培养方案、课程标准、教案、教学实施报告、教材选用说明等文档资料。

**（一）教学内容。**根据职业教育国家教学标准要求，对接职业标准（规范）、职业技能等级标准等，优化课程结构、更新教学内容，契合层次定位。公共基础课程内容应体现思想性、科学性、基础性、职业性、时代性，体现学科知识与行业应用场景的融合。专业（技能）课程内容应对接新产业、新业态、新模式、新职业，体现专业升级和数字化转型、绿色化改造。结合教学实际融入科学精神、工程思维和创新意识，注重劳动精神、工匠精神、劳模精神培育。

**（二）教学设计。**依据国家教学标准、学校专业人才培养方案和课程标准，针对参赛教学内容，进行学情分析，确定教学目标，优化教学过程。针对不同生源分类施教、因材施教。合理运用平台、技术、方法和资源等组织课堂教学。专业（技能）课程鼓励按照生产实际和岗位需求设计模块化课程，强化工学结合、理实一体、手脑并用，实施项目式、任务式、案例式、情景化教学等。

**（三）教学实施****。**教学实施应注重实效性，突出教学重点难点的解决方法和策略，开展师生、生生的有效互动，推动深度学习，采用现代信息技术收集教学过程真实数据，并根据反映出的问题适时调整教学策略。专业（技能）课程应注意引入典型生产案例；实习实训应落实职业学校学生实习管理规定、岗位实习标准、实训教学条件建设标准等，教师规范操作、有效示教，提高学生基于任务（项目）分析问题、解决问题的能力。根据需要合理创设数字化学习和实习实训情境，运用数字化教学资源。按照《职业院校教材管理办法》要求规范选用教材，优先选用国家和省级规划教材，鼓励使用新型活页式、工作手册式教材。中等职业学校执行手机“禁止带入课堂”的要求。

**（四）教学评价。**持续开展教学诊断与改进，注重过程评价与结果评价相结合，探索增值评价、健全综合评价，关注育人成效、检验教学质量，促进学生全面成长。鼓励运用大数据、人工智能等现代信息技术开展教与学行为的精准分析，个性化评价学生的学习成果和学习成效。

**（五）教学反思。**深度思考在教学设计、教学实施、教学评价过程中的经验与不足，总结在更新教育理念、落实课程思政、优化教学内容、创新教学模式、转变教师角色、改进教学评价、运用信息技术等方面的改革与创新，做到设计理念、教学实施、育人成效的有机统一，成为传道授业解惑赋能的“大先生”。

四、比赛分组及参赛限额

**（一）比赛分组**

分设3个报名组别。

1.公共基础课程组。参赛内容应为公共基础课程中不少于6学时连续、完整的教学内容。

2.专业（技能）课程一组。参赛内容应为专业核心课程或专业技能方向课程不少于8学时连续、完整的教学内容。

3.专业（技能）课程二组。参赛内容应为专业（技能）课程中不少于8 学时连续、完整的以实践教学为主的教学内容或专周实习实训、岗位实习等实践环节教学内容，参赛内容中体现教师实操演示与指导的内容不少于4 学时。

**（二）参赛限额**

各校在组织校赛的基础上，推荐不超过10件参赛作品，其中公共基础课不超过5件。开设有中职启能班的学校，可以组队参赛专业技能课程一组，参赛名额不占用学校总额。同一学校公共基础课程组作品不能出现课程的重复，专业技能课程（一组和二组合并统计）作品不能出现专业类的重复（按照《职业教育专业目录（2021年）》完成新旧专业对照）。每位教师限参加1个作品的比赛。

五、参赛作品及材料

（一）2023年全国职业院校技能大赛教学能力大赛获奖作品不得参赛，2024年广东省职业院校技能大赛教学能力大赛获一等奖作品不得以同一内容参赛。

1. 教学团队选取某门课程在一个学期中符合要求的教学任务作为参赛作品，完成教学设计，实施课堂教学。
2. 参赛作品材料包括实际使用的教案、教学实施报告，另附参赛作品所依据的实际使用的专业人才培养方案和课程标准、教材使用说明，具体要求见附件1。

六、比赛办法

根据报名情况分为若干评审组。各评审组均采取先网络初评后组织决赛的方式进行。网络初评时，评审参赛作品材料，确定入围决赛的作品，初定拟获得三等奖的作品。决赛时，教学团队现场介绍教学实施报告、针对抽选教案中的自选内容进行无学生教学展示、回答评委提问（有关要求详见附件2）。评审参赛作品材料和教学团队现场表现，确定比赛成绩。如因不可抗拒的因素影响，决赛有关安排另行通知。

七、奖励办法

坚持宁缺毋滥原则，各评审组分别设置一、二、三等奖，不超过本组参赛作品总数的10%、20%、30%，原则上一、二等奖根据决赛成绩排序确定，三等奖根据网络初评得分排序确定。

八、报名方式与要求

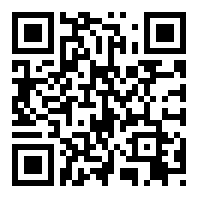
（一）以学校为单位组织参赛。各参赛队需安排一名管理员负责组织协调报名、参赛等工作。为方便开展工作，请各参赛学校管理员尽快实名加入QQ群：573372795。

（二）参赛对象应为教龄2年以上（含）的在职教师，每个教学团队由近三年实际承担参赛课程或相关课程教学（含实习指导）任务的教师组成，教学团队结构合理，具备高级专业技术职务或取得高级职业技能等级证书的教师不少于1人；专业（技能）课程团队“双师型”教师占比50%以上。学校正式聘用的企业兼职教师可按要求参加专业（技能）课程组的比赛，企业兼职教师不超过1名。

（三）鼓励国家级和省级职业教育教师教学创新团队、教学名师、教学成果奖主持人、省高水平建设学校专业群负责人以及具有正高级专业技术职务的优秀教师报名参赛。

（四）教学团队成员所在学校均须在近2年内实际开设参赛作品教学内容所属的专业（须依规在教育行政部门备案）和课程。成员须实际承担有关教学或教研任务。以虚假内容（身份）参赛的，一经核实，取消其参赛资格。

（五）参赛作品应为原创，不得违反国家相关法律法规，不得侵犯他人知识产权，如引起知识产权异议或其他法律纠纷，责任自负。涉及软件使用的，应保证为正版软件，鼓励使用国产软件（自主可控）。除教学团队事前特别声明外，大赛执委会拥有对参赛作品进行公益性共享的权利。

（六）各代表队于2025年 4月15日前，指定专人认真填写《2025年广州市中等职业学校教师教学能力大赛参赛报名表》（附件3）《2025年广州市中等职业学校教师教学能力大赛参赛汇总表》（附件4），加盖学校公章，并将附件3和附件4扫描件同时上传至以下二维码。

教学能力大赛执委会秘书处联系人：广州市旅游商务职业学校教育教学督导室梁燕珊，联系电话：13535170038，电子邮件：[1730719367@qq.com](mailto:1730719367@qq.com)。

（七）2025年5月6 日到8日为所有参赛作品材料的网上提交时间（上传文件格式、内容详见附件1），提交方式：将参赛作品上传至指定文档链接、链接地址在完成报名后在QQ群573372795中公布）。

（八）除《2025年广州市中等职业学校教师教学能力大赛参赛报名表》（附件3）《2025年广州市中等职业学校教师教学能大赛参赛汇总表》（附件4）之外，所有参赛作品材料及其文件名（属性）的所有材料和画面等，均不得出现学校和选手的任何信息。故意透露相关信息的，取消其参赛资格。

（九）大赛执委会不接受教学团队单独报名和资料上传。各队应认真做好审核工作，核对参赛作品的准确性、真实性和有效性，如所在学校相关专业、课程开设情况，教学团队成员身份、参赛教师实际授课情况，并检查参赛作品材料是否泄露信息。

九、其他

本方案内容的最终解释权归大赛组委会，未尽事宜大赛组委会将以补充通知形式予以明确。

附件：1.2025年广州市中等职业学校教师教学能力大赛参赛

作品材料

2.2025年广州市中等职业学校教师教学能力大赛现场

决赛有关要求

3.2025年广州市中等职业学校教师教学能力大赛参赛

报名表

4.2025年广州市中等职业学校教师教学能力大赛参赛

汇总表

5.2025年广州市中等职业学校教师教学能力大赛评分

指标

附件1

2025年广州市中等职业学校教师教学能力

大赛参赛作品材料

一、参赛作品文档材料

所有文档材料均要求规范、简明、完整、朴实，正文使用小四号字、单倍行距，禁用以装饰为目的的图片或照片，以PDF格式提交，每个文件大小不超过100M。

**（一）参赛教案**

教学团队根据提交的专业人才培养方案和课程标准（公共基础课程以教育部印发的相应课程标准为准），选取该课程在一个学期中符合规定的教学内容，撰写实际使用的教案。教案应包括授课信息、任务目标、学情分析、教学策略、活动安排、课后反思等教学基本要素，要求设计合理、重点突出、前后衔接、规范完整、详略得当（其中课中教学活动安排占主要篇幅），体现具体的教学内容、活动及时间分配，能够有效指导教学实施，课后对授课实效、存在不足、改进设想进行客观深入反思。原则上每份教案的教学时长不超过2 学时。专周实习实训、岗位实习的教案应符合真实项目、岗位实践教学实际。每次课的教案按序逐一标明序号，合并为一个文件提交。

**（二）教学实施报告**

教学团队针对本课程教学实践中的重点难点问题开展研究和实践，完成教学设计、实施课堂教学，撰写1 份教学实施报告。报告应总结参赛内容的教学整体设计、教学实施过程、学生学习效果、反思改进措施等方面情况，突出重点和特色，体现创新举措和具体成效，可用图表加以佐证。中文字符在5000 字以内（文末注明正文“中文字符统计数”），插入的图表应有针对性、有效性，图表尺寸合适、文字清晰可见，不超过12 张。

**（三）专业人才培养方案**

教学团队提交学校及时修订和实际使用的专业人才培养方案。专业人才培养方案应按照《教育部关于职业院校专业人才培养方案制订与实施工作的指导意见》（教职成〔2019〕13 号）、《关于组织做好职业院校专业人才培养方案制订与实施工作的通知》（教职成司函〔2019〕61 号）和《教育部关于印发〈职业教育专业目录（2021 年）〉的通知》（教职成〔2021〕2 号）有关要求制定或修订。公共基础课程组只需提交授课班级所在专业的人才培养方案。

1. **课程标准**

教学团队提交参赛班级教学实际使用的课程标准。课程标准应落实职业教育国家教学标准，依据专业人才培养方案的相关要求科学规范制定，明确课程性质与任务、课程目标与要求、课程结构与内容、学生考核与评价、教学实施与保障、授课进程与安排等。另附参赛班级授课计划进度表（注明授课日期、学时）。公共基础课应执行教育部2020 年、2021年印发的相应课程标准，提交课程标准实施方案。

**（五）教材选用说明**

根据《职业院校教材管理办法》以及国家和地方关于教材管理的政策规定，健全内部管理制度，选好用好教材。教学团队提交参赛课程的教材选用程序说明须包括（但不限于）以下内容：本校教材选用组织机构及职责；本校教材选用程序及要求；本课程教材选用过程；本课程教学选用教材结果公示及备案情况；本课程教材使用及核查情况（遵照选用结果使用教材情况）。

上述材料均为评审材料，不得泄露学校名称，一经发现，视情节严重程度作出降档或者取消参赛资格处理；同时应符合文档材料的相关格式要求。

附件2

2025年广州市中等职业学校教师教学能力

大赛现场决赛有关要求

决赛程序

**（一）赛前准备**

1.入围决赛的教学团队按决赛通知时间报到，抽签决定场次。

2.决赛当天，教学团队按抽签顺序进入备赛室，在参赛作品范围内随机抽定两份不同教案，自选其中部分内容进行准备。

3.教学团队在备赛室可利用自带电脑、小型教具与网络资源进行准备，限时30分钟。

**（二）内容介绍与教学展示**

1.教学团队按时进入比赛室，首先简要介绍教学实施报告的主要内容、创新特色；然后由两名参赛教师分别针对所抽定的两份不同教案中的自选内容进行无学生教学展示（如，新知讲解、示范操作、学习结果分析、课堂教学小结等），教学展示应符合无学生教学情境。

2.介绍教学实施报告时间不超过6分钟，两段无学生教学展示合计时间10—12分钟。期间另外安排换场准备，用时不超过2分钟。

3.比赛室单相电源最大用电负荷1000W，无三相电源；门框尺寸高度为1800mm、宽度800mm；比赛室提供一台显示屏（尺寸70寸，比例16:9，默认分辨率1920×1080），配有1块墨绿板（1200mm\*1200mm），提供2张展示桌（长宽高为：1200mm\*400mm\*750mm）；不提供自带教学仪器设备的安装与搬运服务。不建议参赛教学团队携带超出用电负荷和门框比例的大型设备或携带较多数量的教学用具。

**（三）答辩**

评委针对参赛作品材料、教学实施报告介绍和无学生教学展示等，集体讨论提出1个问题。教学团队回答问题时，可以展示佐证资料，时间不超过3分钟（含读题审题）；评委不再复述或解读，可以指定答题者，可以追问；未参与教学展示和报告介绍的团队成员，必须参与答题。评委讨论时教学团队回避。

附件3

2025年广州市中等职业学校教师教学能力

大赛参赛报名表

学校 总联系人 电话 邮箱

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| □公共基础课程组 | | | | | | | | | | 公共基础课程名称： | | | | | |
| □专业（技能）课程一组  □专业（技能）课程二组 | | | | | | | | | | 专业名称：  专业代码：  课程名称： | | | | | |
| 课程  总学时 | |  | 参赛  学时 |  | 作品名称  （根据教学任务凝练） | | | | |  | | | | | |
| 学校（单位）全称 | | | | 团队成员  姓名 | | 性别 | | 年龄 | 教龄 | 民族 | 学历 | 职称/职业技能证书 | 职务 | 身份 | 承担  教学  任务 |
|  | | | |  | |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | |  | |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | |  | |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | |  | |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 说明 | | “学历”栏可选填：大专以下/大专/本科/硕士/博士  “职称”栏可选填：未定级/初级/中级/副高/正高；“职业技能证书”可选填：无/高级技师/高级职业技能等级证书  “职务”栏可选填：普通教师/教研室负责人/系部负责人/校领导  “身份”栏可选填：在职教师/企业兼职教师 | | | | | | | | | | | | | |
| 教学团队负责人  联系方式 | | | | 手机号码 | | |  | | | | | | | | |
| 电子邮箱 | | |  | | | | | | | | |
| 特点  说明 | 简要说明参赛作品教学设计与实施的特色和创新之处，比如内容选择、目标确定、策略设计、技术运用、资源应用、实施成效等（200字内）。 | | | | | | | | | | | | | | |
| 资源  说明 | 简要说明参赛作品中所属的课程教学网站、数字学习资源、成绩管理系统、交流互动平台等，并提供有效地址、使用密码，保证在资料审核期间能够正常访问。 | | | | | | | | | | | | | | |
| 其他  说明 | 简要说明非本校在职的教学团队成员身份。 | | | | | | | | | | | | | | |
| 参赛  承诺 | 是否保证参赛作品材料无任何版权异议或纠纷  □是 □否 签字： 年 月 日  是否同意“执委会”将参赛作品材料共享或出版  □是 □否 签字： 年 月 日 | | | | | | | | | | | | | | |
| 审核  意见 | 学校对该作品所属专业、课程开设情况，教学内容、应用成效以及教师承担教学、教研任务等方面情况的审定意见：  年 月 日  （加盖公章） | | | | | | | | | | | | | | |

附件4

2025年广州市中等职业学校教师教学能力大赛参赛汇总表

学校 总联系人 电话 邮箱

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 组别 | 专业名称 | 课程名称 | 作品名称  （根据教学任务凝练） | 学校名称  （规范全称） | 团队  负责人 | 联系电话 | 参加校级  比赛情况 |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |

填表人： 联系电话： 电子邮件：

附件5

2025年广州市中等职业学校教师教学

能力大赛评分指标

一、公共基础课程组

| 评价  指标 | 分  值 | 评价要素 |
| --- | --- | --- |
| 目标  与  学情 | 20 | 1.符合新时代对技术技能人才培养新要求，落实教育部颁布的公共基础课程教学标准有关要求，紧扣学校专业人才培养方案和课程教学安排，夯实学生科学文化基础，着力培养学生人文素养、职业素养、信息素养，培养学生工匠精神、科学精神、创新精神和终身学习能力。  2.教学目标表述明确、相互关联，重点突出、可评可测。  3.客观分析学生知识基础、认知能力、学习特点、专业特性等，详实反映学生整体情况与个体差异，准确预判教学难点。 |
| 内容  与  策略 | 20 | 1. 教学内容落实公共基础课程课标，突出思想性、科学性、基础性、职业性和时代性，有效支撑教学目标的实现，内容选择科学严谨、容量适度，安排合理、衔接有序、结构清晰，符合层次定位。 2. 教材选用、使用符合《职业院校教材管理办法》等文件规定和要求，配套提供丰富、优质学习资源；教案完整、规范、简明、真实。 3. 教学设计科学合理，教学过程系统优化，流程环节构思得当，技术应用预想合理，方法手段设计恰当，评价考核科学有效。 |
| 实施  与  成效 | 30 | 1.教育思想和教学理念先进，遵循学生认知规律，反映日常教学实际。  2.按照教学设计实施教学，关注重点、难点的解决，能够针对学习反馈及时调整教学，突出学生中心，实行因材施教。   1. 教学环境真实，满足教学需要，教学活动开展有序，教学互动深入有效，教学气氛生动活泼，学生学有所得。   4.关注教与学行为数据采集，针对目标要求开展考核与评价。  5.创新教学方式方法，合理运用前沿信息技术、数字化教学资源、设施设备改造传统教学，提升学习效果、提高教学与管理成效。 |
| 教学  素养 | 15 | 1. 展现新时代职业院校教师良好的师德师风、教学能力和信息素养，发挥教学团队协作优势；老中青传帮带效果显著。   2.教师课堂教学态度认真、严谨规范、表述清晰、亲和力强、仪态自然。  3.教学研究深入，学术功底扎实，参赛资料客观记载、真实反映、反思深刻；决赛现场展示聚焦主题、观点正确、思路清晰、逻辑严谨、表达流畅。 |
| 特色  创新 | 15 | 1. 在落实立德树人、文化素养提升、课程思政建设等方面有行之有效的做法，能够调动学生全面深度参与，给学生深刻的学习体验。 2. 在落实国家教学标准、推进“三教”改革、运用信息技术等方面有特色、   有创新。  3.具有较大借鉴和推广价值。 |

二、专业（技能）课程组

| 评价  指标 | 分  值 | 评价要素 |
| --- | --- | --- |
| 目标  与  学情 | 20 | 1.适应新时代对高素质技术技能人才培养的新要求，符合教育部发布的  专业教学标准、实训教学条件建设标准、岗位实习标准等有关要求，涉  及职业技能等级证书的课程教学内容，还应对接有关职业技能等级标  准。紧扣学校专业人才培养方案和课程标准，夯实学生专业基础和专业  能力，培育学生职业道德、职业能力、信息素养、创新能力、工程思维，  培养学生科学精神、工匠精神和终身学习能力。  2.教学目标表述明确、相互关联，重点突出、可评可测。  3.客观分析学生的知识和技能基础、认知和实践能力、学习特点等，详  实反映学生整体情况与个体差异，准确预判教学难点。 |
| 内容  与  策略 | 20 | 1.结合课程特点、思维方法和价值理念，挖掘提炼专业知识体系中所蕴  含的思想价值和精神内涵，有机融入课程教学，达到润物无声的育人效  果。  2.教学内容落实课程标准，对接新产业、新业态、新模式、新职业，促  进书证融通，有效支撑教学目标的实现，内容选择科学严谨、容量适度，  安排合理、衔接有序、结构清晰，符合层次定位；实习实训内容与专业  课程教学内容匹配，强化核心技术技能训练。  3.教材选用符合《职业院校教材管理办法》等文件规定和要求，配套提  供丰富、优质学习资源，鼓励使用新型活页式、工作手册式教材；教案  完整、规范、简明、真实。  4.教学设计合理，教学过程系统优化，流程环节构思得当，技术应用预  想合理，方法手段设计恰当，评价考核科学有效，突出项目式、任务式、  案例式、情境式等教学方式。 |
| 实施  与  成效 | 30 | 1.教育思想和教学理念先进，落实德技并修、工学结合，遵循职业教育  规律、学生认知规律和技术技能人才成长规律，反映日常教学实际。  2.按照教学设计实施教学，关注技术技能教学重点、难点的解决，能够  针对学习和实践反馈及时调整教学，突出学生中心，落实理实一体化，  强调知行合一，实行因材施教；针对不同生源特点，体现灵活的教学组  织形式。  3.教学环境真实，能够满足教学需要，教学活动安全有序，教学互动深  入有效，教学气氛生动活泼，学生乐学、学会。  4.关注教与学行为数据采集，针对目标要求开展教学与实践的考核与评  价。  5.创新教学方式方法，合理运用前沿信息技术、数字化资源、设施设备  改造传统教学与实习实训，提升学习效果，提高教学与管理效能。 |
| 教学  素养 | 15 | 1.展现新时代职业院校教师良好的师德师风、教学能力、实践能力和信  息素养，发挥教学团队协作优势；老中青传帮带效果显著。  2.课堂教学态度认真、严谨规范、表述清晰、亲和力强、仪态自然。  3.实训教学讲解和操作配合恰当，规范娴熟、示范有效，符合职业岗位  要求，展现良好“双师”素养。  4.教学研究深入，学术功底扎实，参赛资料客观记载、真实反映、反思  深刻；决赛现场展示聚焦主题、观点正确、思路清晰、逻辑严谨、表达  流畅。 |
| 特色  创新 | 15 | 1.在落实立德树人、德技并修，课程思政，工学结合、知行合一等方面  有行之有效的做法，能够调动学生全面深度参与，给学生深刻的学习体  验，促进学生职业综合素质和行动能力的明显提升。  2.在落实国家教学标准、推进“三教”改革、运用信息技术等方面有特  色、有创新。  3.具有较大借鉴和推广价值。 |